

**The Saloon - ett fördjupande nordiskt seminarieprogram som använder konstnärssamtalet som metod.**

**Göteborgs Internationella Konstbiennial**

**14-18 oktober 2009**

Göteborgs Internationella Konstbiennial 2009 vill undersöka konstnärssamtalet som metod under 5 intensiva dagar 14 -18 oktober 2009. Syftet är att fördjupa biennialens tematik *What a Wonderful World*. I fokus står frågeställningar kring konstnärens roll och konstnärliga processer. Med utgångspunkt från de ca 15-20 deltagande konstnärerna och deras intressefält arrangeras dialoger och fördjupade samtal med särskild inriktning på nordiska inbjudna och publiker. *The Saloon* inbjuder till dialog och delaktighet till både en bredare och smalare publik för att ge maximal nytta och förankring av den kunskapsbas som biennialen utgör.

The Saloon är ett samarbetsprojekt mellan Göteborgs Internationella Konstbiennial och Konstnärliga Fakulteten i Göteborg och möjliggörs genom ett huvudsakligt stöd från KulturKontakt Nord samt med stöd från Regeringskansliet.

The Saloon tillvaratar möten mellan nordiska och internationella aktörer. Projektet har en dubbel strategi; att utveckla metoden för mötet mellan aktörer liksom ett fördjupande innehåll. Metodutvecklingen skapar ett stort värde för fortsatt kunskapsbildning och konstnärlig idéproduktion i Norden.

I enlighet med biennialens huvudtema önskar seminarieprogrammet belysa och kritiskt diskutera konstnärens roll och den konstnärliga processen som i detta sammanhang kan sägas omfatta de många olika skeden som en konstnär färdas genom i skapandet av ett verk - från idé till färdigt verk. Det kan omfatta det arbets sätt en konstnär har, de val och överväganden som föregår ett konstnärligt beslut, de inspirationskällor respektive de strävanden och de passioner som ligger bakom driften att ständigt uttrycka sig. Den konstnärliga processen har även kommit att få en framträdande roll i samhällsdebatten mot bakgrund av den utveckling som forskningsområdet inom de konstnärliga fälten i Norden nu genomgår.

*The Saloon* utvecklar dialogen som metod för att ytterligare förstärka interaktivitet och fördjupning mellan samtalspartners och publik, mellan konstnärer och konstutbildningar, mellan konstnärer och nyckelpersoner inom konstfältet på ett nordiskt plan. Genom att öppna för ett fördjupat nordiskt perspektiv skapas möjlighet för långsiktigt kunskapsutbyte.

För frågor kontakta

Cecilia Gelin  
Projektledare - *The Saloon*  
[cecilia.gelin@goteborg.biennial.org](mailto:cecilia.gelin@goteborg.biennial.org)  
0709 81 78 15